

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБОУ СОШ № 549

Протокол № 2 от 28.09.2022

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №276-од от 28.09.2022

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально-педагогической (социально-гуманитарной) направленности
«Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»

Возраст учащихся: 5,5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Боголюбова Светлана Анатольевна, педагог дополнительного образования
Лавринюк Екатерина Валерьевна, педагог дополнительного образования
Фадеева Кристина Александровна, педагог- психолог

Санкт-Петербург

2022 год

Пояснительная записка

Направленность: социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

Актуальность заключается в пробуждении и развитии творческих способностей, заложенных в ребёнке природой, начиная с раннего детства.

Творчество – это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Дети экспериментируют, исследуют, играют. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребёнка, тем ярче его воображение.

Адресат образовательной программы, участвующих в реализации данной 5,5-7 лет.

Уровень освоения – общекультурный

Срок и объем реализации программы 1 год (24 часа).

Отличительные особенности программы является возможность попробовать себя в качестве певца, художника или друга через модули образовательной программы. Модули программы развивают творческие способности. Содействовать развитию духовно-нравственных основ личности детей, их творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к разным видам искусства.

Цель обучения по программе «Подготовка к школе. Kaleidoscope творчества» является развитие творческих способностей детей средствами вокала, изобразительного искусства и творческих игр.

Задачи:

- *обучающие*
 - развитие познавательного интереса к предметной области «изобразительное искусство»;
 - научить детей техникам и приемам рисования;
 - формирование общеучебных умений и навыков;
 - познакомить с современными игровыми технологиями;
 - обучить методике проведения игр различных видов;
 - обучать детей согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру),
 - выполнять движения и действия соответственно логике персонажей с учетом места действия;
 - обучить основам вокального мастерства;
 - обучить базовым ритмическим навыкам
 - развить музыкально –эстетический вкус;
 - развить музыкальные способности;
 - развить творческую активность
- *развивающие*
 - памяти, внимания, воображения, наблюдательности;
 - творческого и рационального подхода к решению задач;
 - развивать интерес к творческому поиску оригинальных решений;
 - к самопознанию, саморазвитию, здоровому образу жизни;
 - развивать внимание, память, мышление в процессе игры, быстроту реакции;
 - развивать наблюдательность, умение сопоставлять факты и обобщать результат;
 - анализировать и делать выводы, выделять главное, излагать мысли логически верно;
 - развить музыкально- эстетический вкус;
 - развить музыкальные способности;
 - развить творческую активность;
- *воспитательные*

- настойчивости, собранности, организованности, аккуратности;
- бережного отношения к школьному имуществу;
- настойчивости, собранности, организованности, аккуратности;
- умения работать в мини-группе, культуры общения, ведения диалога;
- воспитывать у детей культуру взаимоотношений;
- воспитанию чувства взаимопомощи и взаимовыручки, учить детей приёмам бесконфликтного общения;
- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- сформировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;
- умения работать в группе.

Планируемые результаты освоения учащимися программы

Личностные:

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы педагогом и товарищами;
 - эмоционально- целостное отношение к окружающему миру;
 - обогащение опыта восприятия окружающего мира, его оценки (выражая собственное мнение);
 - формирование нравственных и этических чувств на основе знакомства и применения игровой деятельности;
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей;
 - Развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
 - Развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;

Метапредметные

- Умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- Умение следовать при выполнении задания инструкциям учителя;
- Умение понимать цель выполняемых действий.
- Находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления; общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения дружбы и взаимопомощи;
 - организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
 - планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
 - анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
 - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
 - правильно выполнять условия игрового задания, использовать их в игровой и конкурсной деятельности.
- Овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно–познавательная, коммуникативная и социально–

эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в вокально-творческой деятельности.

Предметные

- достигают определенного уровня художественного развития;
- эмоционально воспринимают содержание произведения,
- запоминают и узнают знакомые картины, иллюстрации,
- замечают изобразительно-выразительные средства (цвет, ритм, форму, композицию), с помощью этих средств создают образ в рисунке, оценивают то, что получилось,
- отмечают выразительность формы, линий, силуэта, цветового сочетания.
- Формируются творческие способности, необходимые для последующего обучения изобразительному искусству в школе.
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении групповых заданий,
- доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- выполнение задания по инструкции
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения
- овладение практическим и умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края

Организационно- педагогические условия реализации программы:

– условия набора учащихся: для обучения по программе принимаются учащиеся в возрасте 5,5-7 лет независимо от уровня подготовленности на основании заявления от родителей (законных представителей) ребенка;

– особенности организации образовательного процесса: программа и каждое занятие состоят из двух блоков: теоретическая часть и практическая часть. Обучение по программе предполагает применение современных образовательных технологий: технологии развивающего обучения, здоровье сберегающих и игровых технологий.

Язык реализации : русский

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, очная, аудиторная.

Материально-техническое оснащение: учебный класс, компьютер, проектор.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий квалификационным характеристикам по должности «педагог дополнительного образования»

**Учебный план образовательной программы
«Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»**

Модуль «Изобразительное искусство»

| № п/п | Название раздела | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации |
|-------|------------------|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Растения | 2 | 1 | 1 | Выставка работ после занятия, обсуждение |
| 2. | Времена года | 2 | 1 | 1 | Выставка работ после занятия, обсуждение, положительная оценка |

| | | | | | |
|----|-----------|---|---|---|--|
| 3. | Животные | 2 | 1 | 1 | Выставка работ после занятия, обсуждение, положительная оценка |
| 4. | Натюрморт | 2 | 1 | 1 | Выставка работ после занятия, обсуждение, положительная оценка |
| | Итого | 8 | 4 | 4 | |

Модуль «Игротека»

| № п/п | Название раздела | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации |
|-------|--|------------------|--------|----------|--------------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Игры на развитие Коммуникативных навыков | 4 | 1 | 3 | Командная игра |
| 2 | Сюжетно- ролевые Игры | 2 | 1 | 3 | Итоговые занятия |
| 3 | Психоэмоциональное состояние | 2 | 1 | 1 | Тестирование |
| | Итого | 8 | 3 | 5 | |

Модуль «Вокальный ансамбль»

| № п/п | Название раздела | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации |
|-------|--------------------------------|------------------|--------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Формирования вокальных навыков | 4 | 1 | 3 | Исполнение песни |
| 2 | Развитие Ритмических навыков | 4 | 1 | 3 | Исполнение ритмического рисунка под стихотворение |
| | Итого | 8 | 2 | 6 | |

Календарный учебный график

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества» на 2022-2023 учебный год

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество Учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|---------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 01.10.2022 | 31.03.2023 | 24 | 24 | 1 раз в неделю по 1 часу |

Режим работы в период школьных каникул

Занятия проводятся по расписанию или утвержденному временному расписанию, составленному на период каникул.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Подготовка к школе. Kaleidoscope творчества»

Отличительные особенности: Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

Особенности организации образовательного процесса: программа и каждое занятие состоят из трех блоков: теоретическая часть, практическое выполнение задания (рисование), рефлексия. Обучение по программе предполагает применение современных образовательных технологий: технологии развивающего обучения, здоровьесберегающих игровых технологий.

Цель обучения по программе «ИЗО» является развитие навыков изобразительной деятельности и творческих способностей детей путем вовлечения их в художественную деятельность.

Задачи:

- обучающие
 - развитие познавательного интереса к предметной области «изобразительное искусство»
 - Научить детей техникам и приемам рисования
 - Формирование общеучебных умений и навыков
- развивающие
 - памяти, внимания, воображения, наблюдательности
 - творческого и рационального подхода к решению задач;
- воспитательные
 - настойчивости, собранности, организованности, аккуратности
 - бережного отношения к школьному имуществу,

Планируемые результаты освоения учащимися программы:

Личностные:

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные:

- умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение следовать при выполнении задания инструкциям учителя;
- умение понимать цель выполняемых действий.

Предметные:

К концу обучения дети достигают определенного уровня художественного развития: эмоционально воспринимают содержание произведения, запоминают и узнают знакомые картины, иллюстрации, замечают изобразительно-выразительные средства (цвет, ритм, форму, композицию), с помощью этих средств создают образ в рисунке, оценивают то, что получилось, отмечают выразительность формы, линий, силуэта, цветового сочетания.

У детей формируются творческие способности, необходимые для последующего обучения изобразительному искусству в школе.

Содержание программы
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»

Модуль «Изобразительное искусство»

Раздел 1. «Растение»

Теория: Знакомство со свойствами гуаши. Разные приемы работы кистью. Знакомство с изобразительными материалами и способами работы с ними.

Практика: Рисуем цветы (гуашь). Рисование деревьев и листьев разными способами.

Раздел 2. «Время года»

Теория: Знакомство с маркером, как изобразительным материалом. Знакомство с пейзажной живописью.

Практика: Разноцветные зонтики. Рисование пейзажа (гуашь).

Раздел 3 «Животные»

Теория: Знакомство с анималистикой.

Практика: Медвежонок. Жираф.

Раздел 4 «Натюрморт»

Теория: Рассказ о том, что такое натюрморт

Практика: Веточки в вазе. Комнатное растение в горшке с натуры

Модуль «Игротека»

Раздел 1. «Игры на развитие коммуникативных навыков.».

Теория: Инструктаж по технике безопасности. История игры и её виды. Понятия «команда»,

«командные игры»,

Практика: беседа о ТБ. Игры на знакомство. Игры на сплочение, на развитие коммуникативных навыков, на командообразование.

Раздел 2. «Сюжетно- ролевые игры».

Теория: Знакомство детей с разнообразными досуговыми играми и их значением в жизни. Знакомство со структурой ролевой игры: роли, которые берут на себя дети в процессе игры. Игровые действия, по средством которых дети реализуют взятые на себя роли отношения между ними. Игровое употребление предметов, условное замещение реальных предметов, имеющих в распоряжении ребёнка.

Практика: Игра – беседа с героями. Игры с правилами. Игры с предметами. Настольно печатные игры. Игры в «кого –нибудь» или «во что-нибудь». Дети изображают людей, животных, работу врача, парикмахера, водителя и др. Повышаем уровень ролевых взаимоотношений которые способствуют улучшению реальных взаимоотношений.

Раздел 3 . «Психоэмоциональное состояние.».

Теория: Изучение эмоционального развития

Практика: Тестирование на эмоции и выражение своих чувств.

Модуль «Вокальный ансамбль»

Раздел 1. «Формирования вокальных навыков».

Теория: Рассказ о том, что такое пение, музыка, голос; в чем заключается правильное пение.

Практика: пение вокальных упражнений, разучивание не сложных детских песен

Раздел 2. «Развитие ритмических навыков».

Теория: знакомство с простыми ритмическими рисунками, объяснение длительностей и пауз.

Практика: упражнения направленные на умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии с помощью рук и ног.

Календарный тематический план
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
 программы «Подготовка к школе. Калейдоскоп
 творчества»
 Модуль «Изобразительное искусство»
 на 2022-2023 учебный год
 для 1 группы
 педагог: Боголюбова Светлана Анатольевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|--|--------------|------------|
| 1. | 06.10.2022 | Рисуем цветы(гуашь) | 1 | |
| 2. | 13.10.2022 | Рисование деревьев и листьев разными способами | 1 | |
| 3. | 20.10.2022 | Разноцветные зонтики | 1 | |
| 4. | 27.10.2022 | Рисование пейзажа (гуашь) | 1 | |
| 5. | 03.11.2022 | Медвежонок | 1 | |
| 6. | 10.11.2022 | Жираф | 1 | |
| 7. | 17.11.2022 | Веточки в вазе | 1 | |
| 8. | 24.11.2022 | Комнатное растение в горшке с натуры | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»
 Модуль «Изобразительное искусство»
 на 2022-2023 учебный год
 для 2 группы
 педагог: Боголюбова Светлана Анатольевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|--|--------------|------------|
| 1. | 01.12.2022 | Рисуем цветы (гуашь) | 1 | |
| 2. | 08.12.2022 | Рисование деревьев и листьев разными способами | 1 | |
| 3. | 15.12.2022 | Разноцветные зонтики | 1 | |
| 4. | 22.10.2022 | Рисование пейзажа (гуашь) | 1 | |
| 5. | 29.12.2022 | Медвежонок | 1 | |
| 6. | 12.01.2023 | Жираф | 1 | |
| 7. | 19.01.2023 | Веточки в вазе | 1 | |
| 8. | 26.01.2023 | Комнатное растение в горшке с натуры | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»
 Модуль «Изобразительное искусство»
 на 2022-2023 учебный год
 для 3 группы
 педагог: Боголюбова Светлана Анатольевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|--|--------------|------------|
| 1. | 02.02.2023 | Рисуем цветы (гуашь) | 1 | |
| 2. | 09.02.2023 | Рисование деревьев и листьев разными способами | 1 | |
| 3. | 16.02.2023 | Разноцветные зонтики | 1 | |
| 4. | 02.03.2023 | Рисование пейзажа (гуашь) | 1 | |
| 5. | 09.03.2023 | Медвежонок | 1 | |
| 6. | 16.03.2023 | Жираф | 1 | |
| 7. | 23.03.2023 | Веточки в вазе | 1 | |
| 8. | 30.03.2023 | Комнатное растение в горшке с натуры | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подготовка к школе. Kaleidoscope творчества»
Модуль «Игротека»
на 2022-2023 учебный год
для 1 группы
педагог: Фадеева Кристина Александровна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 06.10.2022 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство. | 1 | |
| 2. | 13.10.2022 | История игры и её виды. Понятия «команда», «командные игры» | 1 | |
| 3. | 20.10.2022 | Игры на сплочение | 1 | |
| 4. | 27.10.2022 | Игры на развитие коммуникативных навыков, игры на командообразование. | 1 | |
| 5. | 03.11.2022 | Знакомство детей с разнообразными досуговыми играми и их значением в жизни. | 1 | |
| 6. | 10.11.2022 | Игра – беседа с героями. Игры с правилами. | 1 | |
| 7. | 17.11.2022 | Изучение эмоционального состояния. | 1 | |
| 8. | 24.11.2022 | Тестирование на эмоции и выражение своих чувств. | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подготовка к школе. Kaleidoscope творчества»
Модуль «Игротека»
на 2022-2023 учебный год
для 2 группы
педагог: Фадеева Кристина Александровна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 01.12.2022 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство. | 1 | |
| 2. | 08.12.2022 | История игры и её виды. Понятия «команда», «командные игры» | 1 | |
| 3. | 15.12.2022 | Игры на сплочение | 1 | |
| 4. | 22.10.2022 | Игры на развитие коммуникативных навыков, игры на командообразование. | 1 | |
| 5. | 29.12.2022 | Знакомство детей с разнообразными досуговыми играми и их значением в жизни. | 1 | |
| 6. | 12.01.2023 | Игра – беседа с героями. Игры с правилами. | 1 | |
| 7. | 19.01.2023 | Изучение эмоционального состояния. | 1 | |
| 8. | 26.01.2023 | Тестирование на эмоции и выражение своих чувств. | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»
 Модуль «Игротека»
 на 2022-2023 учебный год
 для 3 группы
 педагог: Фадеева Кристина Александровна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 02.02.2023 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство. | 1 | |
| 2. | 09.02.2023 | История игры и её виды. Понятия «команда», «командные игры» | 1 | |
| 3. | 16.02.2023 | Игры на сплочение | 1 | |
| 4. | 02.03.2023 | Игры на развитие коммуникативных навыков, игры на командообразование. | 1 | |
| 5. | 09.03.2023 | Знакомство детей с разнообразными досуговыми играми и их значением в жизни. | 1 | |
| 6. | 16.03.2023 | Игра – беседа с героями. Игры с правилами. | 1 | |
| 7. | 23.03.2023 | Изучение эмоционального состояния. | 1 | |
| 8. | 30.03.2023 | Тестирование на эмоции и выражение своих чувств. | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
 Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
 программы «Подготовка к школе. Калейдоскоп
 творчества»
 Модуль «Вокальный ансамбль»
 на 2022-2023 учебный год
 для 1 группы
 педагог: Лавринюк Екатерина Валерьевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 06.10.2022 | Вводное занятие. Разговор о музыке, пении, Прослушивание песен. | 1 | |
| 2. | 13.10.2022 | Разучивание первого куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–целых и половинных. | 1 | |
| 3. | 20.10.2022 | Разучивание второго куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–четвертей и восьмых. | 1 | |
| 4. | 27.10.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Хомячок». Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук. | 1 | |
| 5. | 03.11.2022 | Разучивание первого куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием ног. | 1 | |
| 6. | 10.11.2022 | Разучивание второго куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |
| 7. | 17.11.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |
| 8. | 24.11.2022 | Итоговое занятие. Исполнение песен «Хомячок», «Лев спит». Парная работа над ритмом –прохлопывание ритма в стихотворении «Наша Таня громко плачет» | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |

Календарный тематический план
 Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
 программы «Подготовка к школе. Калейдоскоп
 творчества»
 Модуль «Вокальный ансамбль»
 на 2022-2023 учебный год
 для 2 группы
 педагог: Лавринюк Екатерина Валерьевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 06.10.2022 | Вводное занятие. Разговор о музыке, пении, Прослушивание песен. | 1 | |
| 2. | 13.10.2022 | Разучивание первого куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–целых и половинных. | 1 | |

| | | | | |
|----|------------|---|----------|--|
| 3. | 20.10.2022 | Разучивание второго куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–четвертей и восьмых. | 1 | |
| 4. | 27.10.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Хомячок». Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук. | 1 | |
| 5. | 03.11.2022 | Разучивание первого куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием ног. | 1 | |
| 6. | 10.11.2022 | Разучивание второго куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |
| 7. | 17.11.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |
| 8. | 24.11.2022 | Итоговое занятие. Исполнение песен «Хомячок», «Лев спит». Парная работа над ритмом –прохлопывание ритма в стихотворении «Наша Таня громко плачет» | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |
| | | | | |

Календарный тематический план
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Подготовка к школе. Kaleidoscope
творчества»
Модуль «Вокальный ансамбль»
на 2022-2023 учебный год
для 3 группы
педагог: Лавринюк Екатерина Валерьевна

| № п/п | Дата занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--------------|---|--------------|------------|
| 1. | 06.10.2022 | Вводное занятие. Разговор о музыке, пении, Прослушивание песен. | 1 | |
| 2. | 13.10.2022 | Разучивание первого куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–целых и половинных. | 1 | |
| 3. | 20.10.2022 | Разучивание второго куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–четвертей и восьмых. | 1 | |
| 4. | 27.10.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Хомячок». Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук. | 1 | |
| 5. | 03.11.2022 | Разучивание первого куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием ног. | 1 | |
| 6. | 10.11.2022 | Разучивание второго куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |
| 7. | 17.11.2022 | Разучивание третьего куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног. | 1 | |

| | | | | |
|----|------------|--|----------|--|
| 8. | 24.11.2022 | Итоговое занятие. Исполнение песен «Хомячок», «Лев спит». Парная работа над ритмом – прохлопывание ритма в стихотворении «Наша Таня громко плачет» | 1 | |
| | | ИТОГО: | 8 | |
| | | | | |

Методические и оценочные материалы

Виды контроля:

Входящий, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются в зачетном листе педагога);

Тематический контроль проводится после изучения наиболее значимых тем; Промежуточный контроль проводится в виде анализа работ учащихся.

Итоговый контроль.

Формы контроля:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания-незнания».

Сроки проведения:

- Анкета для учащихся – два раза в год
- Карта диагностик и результатов обучения – после каждой темы
- Карта оценка результативности выполнения итоговой творческой работы – раз в год

Критерии, параметры и показатели оценки результатов обучения:

- Степень помощи, которую оказывает педагог учащимся при выполнении заданий;
- Поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- Результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученик и с ними самостоятельно;
- Косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру.

Варианты контрольно-измерительных материалов (тест, задание, норматив, анкета, вопросы для собеседования и т.п.):

Методические материалы

| № | Наименование раздела | Формы занятий | Приемы и методы организации уч-восп. проц. | Дидактические материалы | Техническое оснащение | Формы подведения итогов |
|---|----------------------|---------------|--|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
|---|----------------------|---------------|--|-------------------------|-----------------------|-------------------------|

| | | | | | | |
|---|--|---|--|-------------------------------|---|---|
| 1 | Модуль «Изобразительное творчество» | Презентации, показ, Объяснение Показобразца; Способ выполнения работы; Обсуждение работ; Конкурс; Праздник; выставка | <u>Словесные:</u> - лекция - беседа - рассказ <u>Эмоциональные</u> <u>методы:</u> - поощрение - порицание | Видео, плакаты, фотоматериалы | Доска | Опрос |
| 2 | Модуль «Игротека» | Презентации, показ, объяснение Показобразца; Способ выполнения работы; Обсуждение работ; Конкурс; Праздник; выставка | <u>Словесные:</u> - лекция - беседа - рассказ <u>Эмоциональные</u> <u>методы:</u> - поощрение - порицание Практические: - упражнение - тренинг - игра - наблюдение | Наглядные материалы | Доска Компьютер. Подборки Открыток с изображением изделий народного творчества; наглядные пособия; | Выполнение работ по средствам изученного материала. Самооценка. Устный опрос. Взаимоанализ . |
| 3 | Модуль «Вокальный ансамбль» | Презентации, показ, Объяснение Показ образца; Способ выполнения работы; Обсуждение работ; Конкурс; Праздник; выставка | <u>Словесные:</u> - лекция - беседа - рассказ <u>Эмоциональные</u> <u>методы:</u> - поощрение - порицание Практические: - упражнение - тренинг - игра - наблюдение | Наглядные материалы | Доска, Компьютер. Подборки Открыток с изображением изделий народного творчества; наглядные пособия; | Выполнение работ по средствам изученного материала. Самооценка. Устный опрос. Взаимоанализ . |

Информационные источники

- список литературы для использования педагогом:

1. Абелян Л.М. Программа по хору. - Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Музыка».-М., 1978.
2. Алиев Ю.Б.«Настольная книга школьного учителя-музыканта», «Владос» Москва 2003
3. Осокина Т.И. Детские подвижные игры -М.: Просвещение,2003.-143с.
4. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр .Пособие для

педагогов дошкольных учреждений.

5. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми дошкольного возраста-М.: Просвещение, 1979.-96 с.

6. Волшебные комочки: пособие для занятий с детьми / авт.-сост.: А.В. Белошистая, О.Г.Жукова ; худож.З.М. Мячина.- Москва: АРКТИ,2007.-32с.:ил.- (Мастерилка).

7. Данилова Елена Алексеевна, Антонов А.А. Начинаю рисовать /Данилова Елена Алексеевна, Антонов А.А.-Москва: Росмэн-Пре, 2003.-[16] с.: ил.- (Развитие ребенка. Уроки для малышей 2-3 года).

8. Данилова Лена, Михайлова Н.Школа рисования. Уроки кисточки. Для детей 3-6лет

/ Данилова Лена, Михайлова Н. - СПб. : Нева, 2006. - 95,[1] с.: ил. - (Программа развития и обучения дошкольника).

- Список литературы в адрес учащихся и родителей:

1. общеобразовательных школ «Музыка».-М., 1978.

2. Алиев Ю.Б.«Настольная книга школьного учителя-музыканта», «Владос» Москва 2003

3. Осокина Т.И. Детские подвижные игры -М.: Просвещение,2003.-143с.

4. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр .Пособие для педагогов дошкольных учреждений.

5. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми дошкольного возраста-М.: Просвещение, 1979.-96 с.

6. Волшебные комочки: пособие для занятий с детьми / авт.-сост.: А.В. Белошистая, О.Г.Жукова ; худож.З.М. Мячина.- Москва: АРКТИ,2007.-32с.:ил.- (Мастерилка).

7. Данилова Елена Алексеевна, Антонов А.А. Начинаю рисовать /Данилова Елена Алексеевна, Антонов А.А.-Москва: Росмэн-Пре, 2003.-[16] с.: ил.- (Развитие ребенка. Уроки для малышей 2-3 года).

8. Данилова Лена, Михайлова Н.Школа рисования. Уроки кисточки. Для детей 3-6лет

/ Данилова Лена, Михайлова Н. - СПб. : Нева, 2006. - 95,[1] с.: ил. - (Программа развития и обучения дошкольника).