

Аннотация к рабочей программе дополнительного образования «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества»

Программа курса дополнительного образования заключается в пробуждении и развитии творческих способностей, заложенных в ребёнке природой, начиная с раннего детства.

Творчество – это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Дети экспериментируют, исследуют, играют. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребёнка, тем ярче его воображение.

Программа рассчитана на 6 месяцев обучения, 24 часа. В каждой группе занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 30 минут.

Цель и задачи программы:

Цель обучения по программе «Подготовка к школе. Калейдоскоп творчества» является развитие творческих способностей детей средствами вокала, изобразительного искусства и творческих игр.

Задачи:

- *обучающие*
 - развитие познавательного интереса к предметной области «изобразительное искусство»;
 - научить детей техникам и приемам рисования;
 - формирование общеучебных умений и навыков;
 - познакомить с современными игровыми технологиями;
 - обучить методике проведения игр различных видов;
 - обучать детей согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру),
 - выполнять движения и действия соответственно логике персонажей с учетом места действия;
 - обучить основам вокального мастерства;
 - обучить базовым ритмическим навыкам
 - развить музыкально –эстетический вкус;
 - развить музыкальные способности;
 - развить творческую активность
- *развивающие*
 - памяти, внимания, воображения, наблюдательности;
 - творческого и рационального подхода к решению задач;
 - развивать интерес к творческому поиску оригинальных решений;
 - к самопознанию, саморазвитию, здоровому образу жизни;
 - развивать внимание, память, мышление в процессе игры, быстроту реакции;
 - развивать наблюдательность, умение сопоставлять факты и обобщать результат;
 - анализировать и делать выводы, выделять главное, излагать мысли логически верно;
- развить музыкально- эстетический вкус;
- развить музыкальные способности;
- развить творческую активность;
- *воспитательные*
 - настойчивости, собранности, организованности, аккуратности;
 - бережного отношения к школьному имуществу;

- настойчивости, собранности, организованности, аккуратности;
- умения работать в мини-группе, культуры общения, ведения диалога;
- воспитывать у детей культуру взаимоотношений;
- воспитанию чувства взаимопомощи и взаимовыручки, учить детей приемам бесконфликтного общения;
- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- сформировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;
- умения работать в группе.

Тематическое планирование

Модуль «Изобразительное искусство»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Рисуем цветы(гуашь)	1
2.	Рисование деревьев и листьев разными способами	1
3.	Разноцветные зонтики	1
4.	Рисование пейзажа (гуашь)	1
5.	Медвежонок	1
6.	Жираф	1
7.	Веточки в вазе	1
8.	Комнатное растение в горшке с натуры	1
	ИТОГО:	8

Модуль «Игротека»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство.	1
2.	История игры и её виды. Понятия «команда», «командные игры»	1
3.	Игры на сплочение	1
4.	Игры на развитие коммуникативных навыков, игры на командообразование.	1
5.	Знакомство детей с разнообразными досуговыми играми и их значением в жизни.	1
6.	Игра – беседа с героями. Игры с правилами.	1
7.	Изучение эмоционального состояния.	1
8.	Тестирование на эмоции и выражение своих чувств.	1
	ИТОГО:	8

Модуль «Вокальный ансамбль»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Разговор о музыке, пении, Прослушивание песен.	1
2.	Разучивание первого куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–целых и половинных.	1
3.	Разучивание второго куплета песни «Хомячок». Изучение длительностей–четвертей и восьмых.	1
4.	Разучивание третьего куплета песни «Хомячок». Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук.	1
5.	Разучивание первого куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием ног.	1
6.	Разучивание второго куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног.	1
7.	Разучивание третьего куплета песни «Лев спит» под укулеле. Ритмические упражнения на все длительности с использованием рук и ног.	1
8.	Итоговое занятие. Исполнение песен «Хомячок», «Лев спит». Парная работа над ритмом –прохлопывание ритма в стихотворении «Наша Таня громко плачет»	1
	ИТОГО:	8

