

Аннотация к программе по Изобразительному искусству для 5-8 классов

Срок реализации программы 4 года

Программа разработана на основе Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 "О внесении изменений в федеральный

государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287"

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет

интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств:

живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в

зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая

деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование

активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно

значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного

отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре,

изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и

пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие

личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого

развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития

детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом

индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся

способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования кроме личностных и метапредметных

образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их

достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и

они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и

в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также

необходимо сотворчество в команде – совместная коллективная художественная

деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы

организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут

быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как

исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию

результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую

работу учащихся и

собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является

созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение

(индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная

деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных

событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в

конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение

разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры,

дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в

зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную

структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства

и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности.

Художественное

развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества,

в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах

духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной

деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств:

изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и

анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства

как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и

мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение

отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства,

формирование активного отношения к традициям художественной культуры.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–8 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- <http://fcior.edu.ru> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
- <http://school-collection.edu.ru/> Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов
- http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя

ИЗО

- <http://www.izorisunok.ru/> Уроки живописи акварелью
- <http://www.artap.ru/gallery.htm> Женские портреты великих мастеров
- <http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html> поэтапное рисование для детей
- <http://art-in-school.narod.ru/> Искусство в школе
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&tmpl=com Портал «Сеть творческих учителей»